



Voor



Dineke Veerman kreeg veel positieve reacties op haar uiterlijke metamorfose.

Na



Na



Foto's: DvN/Kees van de Veen

### Reageren en opgeven

Reageren of opgeven kan via [pimpdelezer@dvh.nl](mailto:pimpdelezer@dvh.nl) of Dagblad van het Noorden, t.a.v. redactie/Pimp de lezer, Antwoordnummer 205, 9700 VB Groningen. Mensen die al gereageerd hebben maken nog steeds kans: we kiezen in de loop van het jaar steeds een nieuw persoon uit de stapel.

#### TIPS VAN LIJSBETH

Met een oranje tint in de lippenstift lijken de tanden witter. Geef wat kleur aan wimpers en wenkbrauwen, daardoor krijgt je veel meer expressie. Door highlighter te gebruiken lijken de ogen groter en sprekkender.

#### TIPS VAN DERK

Er zijn maar weinig mensen die kort haar goed staat; meestal wordt het gedaan uit praktische overwegingen. Bij de meeste vrouwen flatteert iets langer haar een stuk meer. Besteed er iedere morgen toch even aandacht aan: als je niks aan je haar doet, mag je er ook niks van verwachten.

#### TIPS VAN MARIJE

Bij korte mensen moet de rok op de knie vallen. Als iemand heel kort haar heeft, komt het vrouwelijke toch naar voren door middel van een rok. Vermijd te veel horizontale lijnen, die maken je nog korter. Geen laagjes onder elkaar dus.

## Nooit meer oranje haren



**Ze laat het maar over zich heen komen. Wiskundelerares Dineke Veerman (48) uit Groningen ondergaat als eerste lezer voor de krant een metamorfose. Ze reageerde op onze oproep voor deelnemers aan Pimp de Lezer. Haar leerlingen zullen verrast zijn.**

Door Gerda Douma

**D**ineke houdt een hoop mensen aan het werk, deze maandagmiddag. Imagoconsulente Marije Gerdes van dap-styling, haarstylist Derk Boltendal en schoonheidsspecialiste/visagiste Lijsbeth Brons staan geheel tot beschikking van de wiskundelerares, terwijl Anneke Jurgens van Streetlife in Zuidlaren speciaal haar winkel een uurtje voor ons opent. Het is niet voor niets. Het resultaat mag er zijn. Dineke reageerde naar aanleiding van opmerkingen van haar leerlingen. Die vonden dat ze er weinig modieus bij liep. Er is een verklaring. Dineke heeft bijna tien jaar in Peru gewoond en gewerkt. "Ik begeleidde er reizen in Peru en de omliggende landen." Een sportieve en intensieve baan waarbij het uiterlijk nou niet de hoogste prioriteit heeft. In september 2005 kwam Dineke terug. Ze geeft les aan het Ommelander College in Appingedam. "Enkele van mijn leerlingen uit havo 3 meldden mij subtiel dat ze me wel eens op wilden geven voor een make-overprogramma optv. Daarna heb ik er nooit meer iets over gehoord, maar toen ik deze oproep zag vond ik dat wel een kans om zelf te reageren." De vakmensen mogen met haar doen wat ze willen. Dat is nog eens een makkelijk slachtoffer. Marije stelt allereerst vast dat Dineke een lentetype is. Dat bepaalt welke kleuren ze het beste kan dragen, voor

make-up, kleren en haar. Terwijl Marije geschikte kleren gaat uitzoeken bij Streetlife, gaat haarstylist Derk enthousiast aan de gang. Dineke heeft kort haar, heel veel mogelijkheden zijn er niet voor spectaculaire lengteveranderingen. Maar hij kan wel met de kleur gaan spelen. "Het oranje moet eruit", zegt Derk beseft. "En dat moet je ook nooit meer doen." Egaal oranje wordt vervangen door een bruin-gouden basis met lichte accenten. Derk adviseert Dineke de contourlijn en nekpartij toch iets frivoler te laten groeien zodat ze er zachter en vrouwelijker uit komt te zien. Omdat Dineke 's morgens nauwelijks iets aan haar haar doet, zorgt Derk voor een kapsel dat ook straks snel en makkelijk in model te brengen is. "Twee minuutjes, dat gaat toch wel lukken?" Terwijl de verf in het haar trekt, spreken Derk en Dineke gepassioneerd over Peru. Nadat het haar van kleur verschromen is, posteert Lijsbeth Dineke in een stoel bij het raam. Omdat Dineke zich normaal helemaal niet opmaakt, beperkt Lijsbeth zich tot een bescheiden make-up. Ze houdt daarbij goed rekening met het kleuradvies van Marije. Donkergroene oogschaduw accentueert de arcadeboog. Lijsbeth vaagt het uit naar de binnenooghoek. Ook de wimperlijn wordt aangezet met een groen kohlpotlood. Een terrakleur rouge benadrukt de mooie jukbeenderen van Dineke. Lijsbeth:

"Een vleugje goud onder het jukbeen geven het gezicht iets stralends."

Die middag knapt Dineke zienderogen op. Ze is opgetogen. "Heel erg mooi." Er is nog een resultaat. Een ferme afspraak: Derk gaat mee op een van de reizen die Dineke als reisleidster naar Peru gaat maken. Kan hij meteen controleren of het haar van Dineke nog goed zit.

Aan deze productie werkten mee: Marije Gerdes van dap-stylie in Groningen, Lijsbeth Brons van Beautystudio 4U in Peize, Derk Boltendal en Anneke Jurgens van Streetlife in Zuidlaren. Meer info: [www.dap-styling.nl](http://www.dap-styling.nl), [www.beautystudio4u.nl](http://www.beautystudio4u.nl) en [www.streetlife-fashion.nl](http://www.streetlife-fashion.nl).

### Week later

Dineke Veerman: "Ik heb heel veel positieve reacties gehad, vooral van de leerlingen. Ik vond de middag echt hartstikke leuk. Ik heb een groen shirtje gekocht, en iets met rood erin. Ik luister dus goed naar het kleuradvies. Ook maak ik me nu iedere dag licht op en ik föhn mijn haar. Dat blijf ik ook wel doen."